

**LE  
PIN  
GALANT**  
SPECTACLES & CONGRÈS  
**MÉRIGNAC**  
BORDEAUX MÉTROPOLE



HAHAHAHA  
YEEEH  
BRAVO  
YOUPI  
WHOUAH

SAISON

**21-22**

SENSATIONS OUVERTES AU PUBLIC

Vendredi

24  
09

20h30

# Olivia Ruiz

## Bouches Cousues



**À chaque âge ses préoccupations... La « femme chocolat » a grandi. Avec sa sensibilité à fleur de peau, Olivia Ruiz embarque son public pour une traversée musicale de son Espagne, puissante et inédite.**

« Dans ma famille, on parle (fort) pour ne rien se dire, on ne pleure pas, à quelques exceptions près on ne se plaint pas, et personne ne s'affirme comme étant espagnol » raconte Olivia Ruiz. À partir de ce faux silence, de ces bouches cousues, l'artiste a remonté le temps, armée de son appareil photo. Elle a marché sur les traces de ses grands-parents, exilés espagnols, et en a tiré une série de photographies étonnantes, superposant passé et présent dans une réconciliation symbolique.

De là est né le projet d'une création originale, pendant musical aux clichés. « L'idée est de proposer un voyage musical qui évoque la quête des origines, la construction identitaire, l'exil, la loi du silence, la diaspora [...] Des questionnements que j'aborde par le prisme de chansons espagnoles, mais le sujet est universel : trouver sa place ». Par cet acte poétique intense, Olivia Ruiz pose un regard sensible et moderne sur le déracinement. Et confirme qu'elle est une artiste complète.

REPRISE DE CRÉATION  
AVEC LE SOUTIEN DU THÉÂTRE  
MOLIÈRE / SÈTE.  
SCÈNE NATIONALE ARCHIPEL  
DE THAU

GUITARE : VINCENT DAVID

MULTI-INSTRUMENTISTE :  
FRANCK MARTY

CLAVIERS : DAVID HADJADJ

BASSE ET CONTREBASSE :  
MATHIEU DENIS

TARIFS : GRILLE B  
GÉNÉRAL : 41 €  
GROUPE ET VERMEIL : 39 €  
RÉDUIT ET PRIVILÈGE : 35 €  
DÉCOUVERTE JEUNES : 15 €



Jeudi

07  
10

20h30

# Benjamin Biolay

## Grand Prix

**Benjamin Biolay s'est imposé en quelques années comme le pilier de la chanson française avec ses textes hors norme, ses mélodies et ses productions percutantes. Son nouvel album « Grand Prix » sorti le 6 juin 2020, sera l'occasion de le retrouver sur scène en formation rock.**

L'artiste prolifique n'a rien perdu de sa Superbe. Chanteur, producteur, comédien, juré d'émission télévisée... Benjamin Biolay n'est pas de ces artistes qui restent dans leur sillon. Multipliant les projets et les collaborations au gré de ses inspirations, il n'aime rien tant que se singulariser. Son dernier projet avec l'acteur Melvil Poupaud, mêlant reprises, chansons originales sur fond de séquences cinéma, en était une brillante illustration. Après un détour par l'Argentine (« Palermo Hollywood » en 2016) puis un album faisant la part belle aux collaborations féminines (« Volver » en 2017 avec les actrices Catherine Deneuve et Chiara Mastroianni, la chanteuse Sofia Wilhelmi, la rappeuse Mala Rodríguez...), l'auteur-compositeur-interprète fait cette année son retour sur les routes. Retrouvons-le sur scène, pour un concert tout en élégance, où il n'a pas fini de nous surprendre...

TARIFS : GRILLE A  
GÉNÉRAL : 45 €  
GROUPE ET VERMEIL : 43 €  
RÉDUIT ET PRIVILÈGE : 39 €  
DÉCOUVERTE JEUNES : 15 €

VARIÉTÉ

Mercredi  
24

11

20h30

# Jeanne Added

Both Sides Tour

« Son chant intense, ses compositions capiteuses, véritablement transcendées sur scène par un charisme incandescent, font d'elle l'une des plus belles révélations du rock contemporain. »  
LES INROCKUPTIBLES

« Sur scène, Jeanne Added diffuse une énergie imparable. »  
LE FIGARO

**Pour son premier passage au Pin Galant, la chanteuse Jeanne Added casse les codes et s'approprie les lieux à sa manière. Lumineuse et bouleversante.**



COUP  
DE CŒUR



PRIMÉ

Formée au chant lyrique, violoncelliste échappée du jazz, Jeanne Added a su en quelques années se faire une place sur la scène rock française. Désignée « Artiste féminine » aux Victoires de la musique 2019, son deuxième opus, « Radiate », est consacré « Album rock » la même année. Certains se seraient reposés sur leurs lauriers, mais l'infatigable chanteuse choisit de repartir sur la route pour proposer une performance étonnante. Seule en scène, Jeanne Added revisite son répertoire dans une configuration scénique épurée, imaginée par le scénographe Eric Soyer : placés en vis-à-vis, de chaque côté de l'artiste, les spectateurs se retrouvent en immersion dans un nouvel espace. Ce format intimiste invite à changer d'échelle, déplacer le regard et découvrir l'interprète à la voix fascinante sous un jour nouveau. L'écoute s'en trouve renouvelée. Le magnétisme est intact. L'émotion vocale, elle, est décaplée.

**CRÉATION** : 2019, AU MOULIN  
DU ROC, SCÈNE NATIONALE  
DE NIORT

**MUSIQUE, CONCEPTION** :  
JEANNE ADDED

**PROGRAMMATION MUSICALE** :  
EMILIANO TURI

**SCÉNOGRAPHIE  
ET LUMIÈRES** :  
ÉRIC SOYER

**SON** :  
LUIS FERREIRA

**TARIFS : GRILLE C**  
**GÉNÉRAL** : 38 €  
**GROUPE ET VERMEIL** : 36 €  
**RÉDUIT ET PRIVILÈGE** : 32 €  
**DÉCOUVERTE JEUNES** : 15 €

CLASSIQUE

« Drôle, beau et inventif » - RTL

« Un orchestre de très haut niveau » - RADIO CLASSIQUE

Jeudi

09

12

20h30

# OdinO

Voyage au bout  
de l'orchestre

**Vous les aviez adorés en 2016 : les 20 artistes de l'orchestre OdinO sont de retour sur la scène du Pin Galant pour vous entraîner dans un voyage musical éblouissant... jusqu'au bout de l'orchestre !**

Sous la baguette du jeune et talentueux chef d'orchestre Sylvain Audinovski, les musiciens d'OdinO créaient en 2016 un show sans précédent, mêlant la musique pop, l'électro, la chanson et la musique classique. Porté par un succès fulgurant, l'orchestre ovni récidive avec une création inédite, « Voyage au bout de l'orchestre ». La recette est toujours aussi enthousiasmante : sur scène, les artistes font dialoguer sans complexe les morceaux et les genres musicaux, pour le plus grand bonheur des mélomanes de tous âges. Au cours de ce nouveau voyage, Beethoven côtoiera Sting, Michael Jackson ou encore Daft Punk. Pendant 1h30, les spectateurs sont plongés au cœur d'un univers musical incroyable, révélant le talent de chaque interprète. Un spectacle de haute volée.

DURÉE : 1H30

DIRECTION MUSICALE :  
SYLVAIN AUDINOVSKI

TARIFS : GRILLE B  
GÉNÉRAL : 41 €  
GROUPE ET VERMEIL : 39 €  
RÉDUIT ET PRIVILÈGE : 35 €  
DÉCOUVERTE JEUNES : 15 €  
GROUPE SCOLAIRE : 10 €

Jeudi

16

12

20h30

# Claudio Capéo

Tant que rien  
ne m'arrête

**Révélation musicale de ces dernières années, Claudio Capéo est un artiste singulier et terriblement attachant. Accompagné de son accordéon, il nous entraîne dans un véritable tourbillon musical. Réjouissant et rafraîchissant !**

*Un homme debout, Ça va ça va, Riche...* : autant de titres que de succès. Depuis sa découverte sur la scène de The Voice en 2016, Claudio Capéo enchaîne les réussites. Souvent comparé à Zaz pour son timbre de voix, ou à Christophe Maé pour son style décontracté, l'accordéoniste chevronné a pourtant un univers bien à lui, tissé au fil de ses expériences.

Arrivé à la musique par l'apprentissage de l'accordéon dès l'âge de 6 ans, il intègrera, à son adolescence, un groupe de métal, puis de jazz africain. Il se mettra au chant plus tard, en 2008, date de création de son groupe actuel avec lequel il sort deux albums avant « Claudio Capéo », en 2016, classé aussitôt n°1 des ventes. Après une tournée de deux ans à guichets fermés, il revient sur scène présenter « Tant que rien ne m'arrête », avec toute l'énergie et la générosité dont ses fans raffolent. Effectivement, rien ne l'arrête et on en redemande.

DURÉE : 1h30

CHANT ET ACCORDÉON :  
CLAUDIO CAPÉOGUITARE ET CLAVIERS :  
GILLES DORN

BASSE : JONATHAN BONZANI

CLAVIERS ET SAXOPHONE :  
JULIEN FUCHS

BATTERIE : XAVIER ZEMBS

TARIFS : GRILLE A

GÉNÉRAL : 45 €

GROUPE ET VERMEIL : 43 €

RÉDUIT ET PRIVILÈGE : 39 €

DÉCOUVERTE JEUNES : 15 €